04 1990

6 0 5

ТУ–19–241–82

0

4


студия
ДИАФИЛЬМ

08—3—661



РИСОВАЛ Х. АВРУТИС

ВОЛК И СЕМЕРО КОЗЛЯТ

РУССКАЯ НАРОДНАЯ СКАЗКА



Жила-была в лесу коза с козлятами. Коза каждый день уходила корм искать.



Как только уйдёт коза, козлята запрут за нею дверь, а сами никуда не выходят.

Воротится коза, постучится в дверь и запоёт:

– Козлятушки, дитятушки!
Отопритеся, отворитеся.
А я, коза, в лесу была,
Ела траву шелковую,
Пила воду студёную.





Козлятки тотчас отопрут дверь и впустят мать. Она покормит их

и опять уйдёт в лес, а козлятки запрутся крепко-накрепко.





Волк всё это и подслушал. Выждал время. И только коза в лес –



он подошёл к избушке и закричал своим толстым голосом:

– Козлята, дитята!
Отопритеся, отворитеся.
Ваша мать пришла,
Молока принесла.



А козлятки отвечают: „Слышим, слышим – не матушкин голосок! Наша матушка поёт тонким голоском и не так приговаривает."

Волк ни с чем и ушёл.



Вот приходит коза и стучится:

–Козлятушки, дитятушки!
Отопритеся, отворитеся.
А я, коза, в лесу была,
Ела траву шелковую,
Пила воду студёную.





Козлятки впустили мать и рассказали ей, как приходил к ним волк и хотел съесть их.



Коза накормила козлят и строго-настрого наказала: если придёт кто к избушке, станет проситься толстым голосом и будет петь другую песенку, того ни за что не впускать.



А волк в это время побежал в деревню к кузнецу и говорит: „Кузнец, кузнец! Скуй мне тоненький голосок, а то съем тебя“.



Кузнец и сковал ему тоненький голосок.



Только коза в лес – волк прибежал к избушке, постучался в дверь и начал петь тоненьким голоском:

–Козлятушки, дитятушки!
Отопритеся, отворитеся.
А я, коза, в лесу была,
Ела траву шелковую,
Пила воду студёную.



Козлята думали, это мать, и отперли дверь. Волк вбежал в избушку и всех проглотил.



Только один козлёночек, самый маленький, спрятался: в печку залез.



Приходит коза. Сколько ни пела, никто не отзывается.



Подошла поближе и видит – дверь отворена.



Вошла в избушку, а там пусто.



Заглянула в печку и нашла одного козлёночка.



Он ей обо всём и рассказал.

Как узнала коза о своей беде — села на лавку, начала горько плакать да приговаривать:

„Ох вы, детушки, мои козлятушки,
На что отпиралися, отворялися,
Злому волку досталися?..“





Услышал это волк, входит в избушку и говорит козе: „Что ты, коза? Разве я такое дело сделаю? Пойдём лучше в лес, погуляем!“ – „Ну, пойдём.“



Пошли они в лес и нашли яму. А в этой яме ребята недавно костёр разводили, и осталось в ней много горячих углей. Коза и говорит волку: „Волк, давай попробуем, кто перепрыгнет через эту яму?"



Стали прыгать. Волк прыгнул, да и ввалился в яму.



Брюхо у него лопнуло, а козлятки выбежали оттуда да прыг к матери!



Вернулись они домой и стали жить-поживать да ума наживать.



КОНЕЦ

Редактор Г. Витухновская
Художественный редактор Т. Миловидова

Студия „Диафильм", 1971 г.
Москва, Центр, Старосадский пер., д. № 7
Д-195-71
Цветной 0-30
Черно-белый 0-20